

# **LA PLAYA DE LOS CRISTALES**

## **ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA**

ESTRATEGIAS	COMPETENCIAS CLAVE										
	CL				CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
	COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA				COMPETENCIA PLURILINGÜE	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	COMPETENCIA DIGITAL	COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA EMPRENDEDORA	COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES
	ESCUCHAR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR							
1	X	X		X				X	X	X	X
2	X	X		X				X	X		
3	X	X	X	X	X		X	X	X	X	
4	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X
5	X			X				X	X		X
6	X			X			X	X	X	X	X

# ACTIVIDAD 1

Antes de la lectura: «GENERAR, CLASIFICAR, CONECTAR Y ELABORAR»

## OBJETIVOS GENERALES

- Potenciar el gusto por la lectura placentera.
- Despertar el interés, la capacidad de explorar, la curiosidad y la creatividad de los estudiantes.
- Atraer a los lectores hacia el libro.
- Trabajar la expresión oral y escrita.
- Fomentar la capacidad crítica y de formular hipótesis.

## DESCRIPCIÓN

En esta actividad, el docente lee o escribe el título de la novela *La Playa de los Cristales*. Los estudiantes tendrán que hacer una lista de 5 ideas que les sugiera el título. Cuando hayan terminado, les pedirá que escriban otras 5 ideas que no coincidan con las anteriores.

Una vez completadas las dos fases, compartirán en asamblea todas las ideas que hayan surgido.

Posteriormente, se repetirá el mismo proceso con la pregunta «¿Cuántas formas tiene el amor?». Los estudiantes tendrán que escribir cinco ideas que les vengan a la mente en relación con esta pregunta. Después, escribirán otras cinco ideas diferentes para compartirlas en asamblea.

Tratarán de relacionar todas las ideas que hayan surgido. Si se hace con pólisis o de forma digital, será más fácil juntar las ideas.

Esta actividad también se podría llevar a cabo con la frase «Todos merecemos una segunda oportunidad».

Cuando tengan todas las ideas, las relacionarán para conectarlas unas con otras. Finalmente, tendrán que redactar una pequeña (e hipotética) sinopsis del libro.





## ACTIVIDAD 2

Antes de la lectura: «RESPIRO»

### OBJETIVOS GENERALES

- Favorecer que el estudiante tome conciencia del momento de la lectura y de los distintos propósitos de esta.
- Descubrir pensamientos, ideas, preguntas, propuestas, sensaciones, emociones que provoca en el alumnado leer.
- Fomentar en el estudiante el placer de la lectura.

### DESCRIPCIÓN

A continuación «yo con yo». Los participante tendrán que responder de forma individual a las siguientes preguntas.

- ¿Por qué vas a leer este libro?
- ¿Qué crees que hay detrás de *La Playa de los Cristales*?
- ¿En qué momento vital te encuentras?

Al cabo de un tiempo, se unirán a algún compañero o compañera para hacer un intercambio de ideas entre ellos: «yo te doy una» y «tú me das una».



## ACTIVIDAD 3

Durante la lectura: «VAMOS A INVESTIGAR»

### OBJETIVOS GENERALES

- Activar el conocimiento previo y las vivencias personales.
- Facilitar los procesos de deducción y generalización a partir de información concreta, el título y la portada.
- Fomentar la búsqueda de información en internet.

### DESCRIPCIÓN

El docente organiza la clase en parejas y entrega a cada pareja un sobre, bien con el título o bien con la letra de una de las 15 canciones que aparecen en la presentación. Después leerán las letras por parejas y escribirán ideas o pensamientos acerca de la canción que les ha tocado. Finalmente, cada pareja expresará las ideas y las conectarán con las ideas aportadas en la actividad anterior sobre el título o las dos frases de la portada interior de la novela.

CANCIONES	IDEAS
01. <i>Wild Wild West</i> . Will Smith	
02. <i>Walk</i> . Foo Fighters	
03. <i>Fergalicious</i> . Fergie	
04. <i>No Surprises</i> . Radiohead	
05. <i>Whispers in the Dark</i> . Mumford & Sons	
06. <i>Young, Wild &amp; Free</i> . Snoop Dogg	
07. <i>Street Spirit</i> . Radiohead	





CANCIONES	IDEAS
08. <i>A Thousand Years</i> . Christina Perri	
09. <i>Car Radio</i> . Twenty One Pilots	
10. <i>Big Girls don't Cry</i> . Fergie	
11. <i>Hero</i> . Family of the Year	
12. <i>Castle</i> . Macklemore & Ryan Lewis	
13. <i>Madness</i> . Muse	
14. <i>Young and Beautiful</i> . Lana del Rey	
15. <i>Demons</i> . Imagine Dragons	



## ACTIVIDAD 4

Durante la lectura: «CÍRCULOS DE PUNTOS DE VISTA»

### OBJETIVOS GENERALES

- Fomentar la reflexión sobre cómo las modas, las influencias y las redes sociales impactan en la vida de los adolescentes.
- Promover el pensamiento crítico y la discusión sobre la influencia de las redes sociales en la percepción de la moda y la autoimagen.

### DESCRIPCIÓN

Se puede iniciar la actividad explicando brevemente qué son las modas, las influencias y las redes sociales. Se pueden dar ejemplos de modas actuales y explicar cómo se difunden a través de las redes sociales. También se puede iniciar una lluvia de ideas para que los estudiantes opinen acerca de estos temas.

Hay que dividir a la clase en grupos de 3 o 4 alumnos o alumnas y pedirles que dialoguen y respondan a las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipos de modas o tendencias crees que son populares entre los adolescentes en la actualidad?
- ¿Cómo crees que influyen las redes sociales en la adopción de estas modas?
- ¿Qué impacto crees que tienen las redes sociales en la autoestima y la percepción del cuerpo de los adolescentes?

Cada grupo deberá dialogar sobre estos temas durante unos 15 minutos y después tendrán que anotar sus respuestas en el papel. Una vez finalizada la discusión por grupos, invita a cada grupo a compartir sus ideas con el resto de la clase. Anota las ideas principales en la pizarra o en un papel grande para que todos puedan leerlas.

Se recomienda fomentar la discusión entre los grupos permitiendo que se hagan preguntas entre ellos y que expresen sus opiniones.

Para concluir, haz un resumen de las ideas principales que se han discutido y destaca la importancia y la necesidad de ser críticos y conscientes acerca de cómo las modas y las redes sociales pueden influir en nuestras vidas.

Finalmente, anímalos a reflexionar sobre cómo pueden utilizar las redes sociales de manera positiva y cómo pueden mantener una autoimagen saludable y una identidad propia frente a las influencias externas.





## ACTIVIDAD 5

Durante la lectura: «SI SE PUDIERA, LE DIRÍA QUE...»

### OBJETIVOS GENERALES

- Identificar y aplicar los elementos propios de la carta.
- Reflexionar sobre el futuro y la voluntad de cada uno, de manera individual y sincera.
- Incentivar el respeto hacia uno mismo y hacia los demás.
- Fomentar la cohesión del grupo.

### DESCRIPCIÓN

Los participantes desarrollarán esta actividad de forma individual. Se trata de que escriban una carta a su «yo» del futuro; es decir, cada alumno o alumna tiene que redactar una carta dirigida a la persona que cree que será dentro de diez años. En la carta deben expresar sus miedos actuales y qué propósitos tienen de cara a un futuro inmediato, especialmente en relación con la formación y la elección de profesión que se plantean (estudios superiores, campo laboral, aspiraciones laborales, etc.). También pueden expresar sus opiniones y sus aficiones, cómo imaginan su vida sentimental dentro de diez años, etc.

Es importante respetar la privacidad de todos los participantes, por lo que, en este caso, no se propone hacer una puesta en común con el grupo, sino que, una vez escrito el texto, cada uno de ellos deberá ponerlo en un sobre.



## ACTIVIDAD 6

Después de la lectura: «ATRÉVETE A ESCRIBIR UNA RESEÑA»

### OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar la expresión oral y la oratoria.
- Mejorar la creatividad.
- Fomentar el sentido crítico.

### DESCRIPCIÓN

El autor nos invita a dejar comentarios en sus redes sociales. Para ello, nos anima a proponer temas musicales o a expresar cualquier idea sobre el libro que acabamos de leer. Tómate un tiempo para pensar en todo lo que has aprendido –así como en lo que has imaginado, en lo que no te ha gustado o en lo que cambiarías– y escribe una reseña en cualquiera de sus redes sociales.

Por último, se formarán parejas para grabar un pódcast, un videoclip, etc. Uno de los miembros de cada pareja será el entrevistador y el otro hará de tertuliano. El objetivo de este pódcast sería hacer una reseña de la novela en la que se compartieran aprendizajes, experiencias, opiniones, apreciaciones, recomendaciones, etc.

En esta actividad también se puede participar poniéndose en contacto con el autor:

- Para sugerir otros temas musicales (#BSplayacristales) en su blog de Tumblr (<https://dosgatosymedio.tumblr.com/>).
- Escribiendo un correo electrónico (elchicodelaisladearena@gmail.com).

